

大眠床

作詞：古淑媛
作曲：王超哥
編曲：賴家慶

大眠床 像大船 暗夜來行

The first system of the score consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a whole rest followed by a melodic phrase. The middle and bottom staves are piano accompaniment, featuring a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

6 船 行 啊 行 行 啊 行 行 到了 夢 鄉

The second system continues the piece. It begins with a measure rest marked '6'. The vocal line continues with the lyrics '船 行 啊 行 行 啊 行 行 到了 夢 鄉'. The piano accompaniment maintains the established rhythmic and harmonic structure.

11 夢鄉 有 花園 夢鄉 有 王 國 夢鄉 還有 靚 靚 個 新 娘 大 眠 床

The third system starts with a measure rest marked '11'. The vocal line contains the lyrics '夢鄉 有 花園 夢鄉 有 王 國 夢鄉 還有 靚 靚 個 新 娘 大 眠 床'. The piano accompaniment concludes the piece with a final melodic flourish.

16

像 大 船 暗 夜 來 行 船 行 啊 行 行 啊 行

21

行 到 了 夢 鄉 夢 鄉 有 花 園 夢 鄉 有 王 國

25

夢 鄉 還 有 靚 靚 個 新 娘