

# 雨的花蕊

作詞：顏肇基  
作曲：洪子龍  
編曲：洪子龍

雨—水 雨 水

The first system of the score consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a whole rest for four measures, followed by a half note '雨' and a quarter note '水'. The middle and bottom staves are piano accompaniment, featuring chords and moving lines in the right and left hands respectively.

一 點 一 滴 跋 落 溪 仔 底 親 像 一 蕊 一 蕊—

The second system continues the melody. The vocal line has six measures, with lyrics '一 點 一 滴 跋 落 溪 仔 底 親 像 一 蕊 一 蕊—'. The piano accompaniment continues with harmonic support.

小 小 入 花 蕊 花 一 蕊 花 蕊 滿 一 滿 是 浮 浮 一 起 起

The third system concludes the piece. The vocal line has six measures, with lyrics '小 小 入 花 蕊 花 一 蕊 花 蕊 滿 一 滿 是 浮 浮 一 起 起'. The piano accompaniment provides a final harmonic resolution.

14

答 答 滴 滴 親 像 吟 歌 詩 花 蕊——

18

花 蕊 隨 風 走 千 里 唱 過 一 首 脛 一 首

22

美 麗 的 歌 詩